

23./24. NOVEMBER 2018 · SCHLOSS PLÜSCHOW
MECKLENBURGISCHES KÜNSTLERHAUS
AM PARK 6 · 23926 PLÜSCHOW · WWW.PLUESCHOW.DE

TAGUNG

»KÜNSTLERISCHE FORSCHUNG • ZEICHNUNG ALS KONZEPT«

Der zweitägige Workshop wird von der bildenden Künstlerin Karin Schroeder durchgeführt. ● Für den theoretischen Input zum Thema konnten wir die Kunstwissenschaftlerin Marion Thielebein aus Berlin mit einem Vortrag unter dem Titel »Handspiel« gewinnen. ● Das Künstlerhaus Schloss Plüschow bietet mit seinem internationalen Künstlerprogramm einen anspruchsvollen Rahmen für die Veranstaltung, die an interessierte Kunstpädagog*innen und Künstler*innen adressiert ist. ● Das Thema der Künstlerischen Forschung wird aktuell aus verschiedenen Blickwinkeln diskutiert und somit bietet die Veranstaltung gute Chancen sich theoretisch wie praktisch diesem Thema, das eine wichtige Rolle in der gegenwärtigen künstlerischen Praxis spielt, zu nähern. ● Zeichnung dient einerseits der Abbildung der uns umgebenden Natur und schult gleichzeitig unsere Wahrnehmung der Wirklichkeit. ● Über die Zeichnung als Möglichkeit der Darstellung und Abbildung hinaus, kann eine Zeichnung auch ausschließlich von einer reinen Idee, einem Gedanken, einer Fragestellung heraus, und/oder auf der Basis eines Konzepts, entstehen. ● Die Zeichnung stellt eine der grundlegenden Formen der künstlerischen Forschung in der Gegenwartskunst dar, wobei der Prozess des Zeichnens eine Methode der experimentellen Untersuchung ist. ● In einem zweitägigen Workshop werden die Teilnehmer*innen durch die Künstlerin Karin Schroeder zum Thema des Workshops praktisch begleitet. Bereichert durch die kunstwissenschaftliche Einführung von Marion Thielebein, werden gemeinsame theoretische Überlegungen anhand konkreter Fragestellungen mit praktischen Übungen kombiniert. ● Ausgang und Ergebnis des künstlerischen Experiments bleiben offen. ● Am Ende des Workshops werden die gesammelten Erfahrungen der Teilnehmer*innen in Hinblick auf ihre Tätigkeit als Kunstpädagog*innen im Unterricht oder als Künstler*innen in der künstlerischen Praxis reflektiert. ● Zum Abschluss der Tagung werden die Teilnehmer*innen die Möglichkeit haben, gemeinsam an einem geführten Rundgang durch die Ateliers der internationalen Stipendiat*innen des Künstlerhauses teilzunehmen.

Die Teilnehmer*innen sollten Arbeitskleidung, die sie vor Farbspritzern schützt, sowie Bleistifte, Radiergummi, Schere und ein Glasgefäß zum Anmischen von Farben mitbringen. Handy oder Fotoapparat zur Dokumentationszwecken sind auch sinnvoll.

FREITAG, 23.11.2018

10:00 BEGRÜSSUNG

Miro Zahra (Projektleiterin)
Einführung: Karin Schroeder · Vorstellung der künstlerischen Arbeit und Erläuterungen zu den Inhalten des Workshops

13:00 MITTAGESSEN

14:00 – 16:00 WORKSHOP
mit Karin Schroeder

17:00 Uhr KAFFEEPAUSE

16:00 »HANDSPIEL«

Vortrag Frau Dr. Marion Thielebein (Kunstwissenschaftlerin, Berlin)

19:00 Abschluss der Veranstaltung, Abreise zu den Übernachtungsstätten

Maximale Teilnehmer*innenzahl des Workshops: 16 Personen
Am Vortrag von Frau Dr. Thielebein können bis zu 30 Personen teilnehmen.

Anmeldeschluss für die Künstler*innen: 4.11.2018
Miro Zahra, projektleitung-workshops@kuenstler-fuer-schueler.de
oder Mecklenburgisches Künstlerhaus Schloss Plüschow
Am Park 6 · 23936 Plüschow · mail@plueschow.de
Tel.: 03841 6170-0 · Lehrer*innen melden sich über den IQ-MV an.

Übernachtung für Lehrer*innen am 23.11.2018: Hotel am See · Klützer Str. 17a · 23936 Grevesmühlen · Übernachtung in Einzel- und Doppelzimmern (Die Übernachtungs- und Fahrtkosten werden von IQ M-V erstattet.)

Übernachtung für Künstler*innen am 23.11.2018: Schlossremise · Am Park 9 · 23936 Plüschow · Anmeldung unter mail@plueschow.de · Tel.: 038141 6174-0 (Schloss Plüschow) · Übernachtung in Doppelzimmern (Die Kosten für Übernachtung für max. acht Personen werden vom KMV finanziert.)

Verpflegung für zwei Tage im Schloss Plüschow (Mittagessen, Kaffee und Kuchen plus warme und kalte Getränke): gesamt 16 Euro sind vor Ort in Bar zu bezahlen.

Leitung und Betreuung der Teilnehmer*innen vor Ort: Miro Zahra (Projektleitung des Projektes Künstler für Schüler 2018)

Die Tagung findet im Rahmen des landesweiten Projektes künstler für schüler 2018 statt. • Veranstalter: Kulturwerk des Künstlerbundes Mecklenburg und Vorpommern e.V. im BBK • Weitere Informationen zum Projekt: www.kuenstler-fuer-schueler.de oder bei Miro Zahra projektleitung-workshops@kuenstler-fuer-schueler.de

Gefördert durch das Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Mecklenburg-Vorpommern und das Institut für Qualitätsentwicklung (IQ M-V).

SAMSTAG, 24.11.2018

9:00 WORKSHOP

Fortsetzung mit Karin Schroeder

12:00 MITTAGESSEN

13:00 – 14:30 WORKSHOP

14:30 AUSWERTUNG

15:00 FÜHRUNG durch die Ateliers der internationalen Stipendiat*innen

17:00 ABSCHLUSS der Tagung
Kaffeepause · Abreise